

Stefan Enders

Stefan Enders studierte ursprünglich Malerei an der Kunstakademie Mainz und an der Kunstakademie Düsseldorf. Nach dem Studium und zahlreichen Ausstellungen als Maler verlagerte sich sein Arbeitsinteresse immer stärker auf die Fotografie.

Die direkte und unmittelbare Nähe zur Realität war die Herausforderung, die für ihn bis heute die Faszination dieses Mediums ausmacht. Neben seinen freien Projekten arbeitet Stefan Enders für internationale Magazine im Bereich Reportage und Portrait, u.a. seit vielen Jahren regelmäßig für den Stern. In Deutschland wurden seine Arbeiten in Magazinen wie Spiegel, Geo, Merian, Die Zeit, Focus, Manager Magazin etc. veröffentlicht.

Für ein freies Projekt, das im südost-asiatischen Burma entstanden war, erhielt er 2003 den Fuji-Euro-Press-Award.

Seit 2005 ist er Professor für Fotografie an der Fachhochschule Mainz. Stefan Enders lebt in Köln und Mainz.

Stefan Enders arbeitet bei seinen freien Projekten vornehmlich mit einer großformatigen Mittelformatkamera in Schwarz-Weiß. Ihn interessieren fast ausschließlich Menschen und deren Gesichter – und die Geschichte, die sie erzählen. Er nähert sich den Situationen und Momenten des Alltagslebens mit dem Weitwinkelobjektiv seiner Kamera bis auf wenige Zentimeter. Immer wieder wird dabei das Fotografieren quasi zu einem intuitiven Herausschneiden eines „Atemzuges“ der Realität.

+ 49 172 6703163

stefanenders@t-online.de

www.stefanenders.de